

2014 Les Loups de Chabrières

Parc Animalier des Monts de Guéret

Fascination!

www.loups-chabrieres.com



**LES LOUPS DE
CHABRIÈRES**

Parc Animalier des
Monts de Guéret

Bienvenue



Immergez-vous dans les sous-bois envoûtants de la forêt de Chabrières. Franchissez la grande porte du Parc Animalier des Monts de Guéret, pénétrez sur le territoire du loup et respirez au rythme de la nature.

2

Là, tout près, des câlins aux coups de dents, de la baignade au nourrissage, de la curiosité à la crainte, observez ces prédateurs de légende : les Loups de Chabrières.

Depuis l'espace muséographique jusqu'aux enclos, en passant par le film de Lobo, louveteau né sur le site, le guide vous transmet cette fascination pour le loup qui anime l'Homme.

Le Parc Animalier des Monts de Guéret « Les Loups de Chabrières »

est une réalisation :



Contacts :

**Parc Animalier
des Monts de Guéret
« Les Loups de Chabrières »**

Abel GUITTARD

Directeur

05.55.81.23.23

abel.guittard@loups-chabrieres.com

**Communauté
d'Agglomération
du Grand Guéret**

Marie-Pierre PAROUTY

Chargée de communication

05.55.41.02.41

mariepierre.parouty@agglo-grandgueret.fr

**Communauté
d'Agglomération
du Grand Guéret**

Lucie GRUAU

Chargée de communication

05.55.41.72.71

lucie.gruau@agglo-grandgueret.fr

Sommaire

1. Un pôle touristique innovant (page 4)
2. Une ambition affichée : enseigner et fasciner (page 5)
3. Visite guidée du Parc Animalier (page 6)
4. Le temps du mythe : une présence ressentie (page 7)
5. Le temps de la découverte : un instant ambigu (page 8)
6. Le temps du loup vrai : la fin des préjugés (page 10)
7. L'espace muséographique : approche pédagogique et sensible (page 12)
8. Un soutien scientifique majeur (page 13)
9. La salle vidéo et le film « Lobo, Loup de Chabrières » (page 14)
10. En chemin vous trouverez... (page 15)
11. Les animations (page 16)
12. Les événements (page 17)
13. La boutique (page 19)
14. Ils ont aimé... (page 20)
15. Sur la route du loup... (page 21)



« Chabrières est un parc bien conçu. Les loups ne peuvent qu'être heureux dans un environnement qui respecte la nature.

Nous participerons aussi souvent que possible à son développement. Une telle initiative mérite le meilleur accueil du public. Encore bravo pour la recherche, les plans d'intérêt et les sources citées. »

R.F. DUBOIS
Président de l'International Wolf Federation

Le 26 juillet 2001

1. Un pôle touristique innovant

Ouvert en juin 2001, le Parc Animalier des Monts de Guéret constitue un pôle novateur dans le contexte touristique départemental et régional, une structure unique en France par son approche paysagère. L'offre creusoise est déjà riche de points d'intérêts capables de séduire le plus grand nombre (Aubusson, Masgot, le Moutier d'Ahun, Crozant, etc.). Or, pour la plupart, ils ont été façonnés par le temps et l'histoire. Ils sont en quelque sorte un don de la vie ou de la nature.

En 2013, le Parc a accueilli plus de 44 000 visiteurs (environ 450 000 visiteurs depuis l'ouverture). Il compte aujourd'hui 45 loups.



Le Parc Animalier des Monts de Guéret, lui, est conçu de toutes pièces. Il est donc assurément à même de rafraîchir et de renforcer cette offre globale édifée autour du vert, du bleu, de la nature, de l'eau, du patrimoine et de la pierre. En complément d'un tourisme s'appuyant sur une myriade de « petites choses enfouies et intactes », l'ouverture du Parc Animalier des Monts de Guéret Les Loups de Chabrières a pour objectif de réconcilier le tourisme « à la creusoise » avec le tourisme de masse. Le visiteur s'improvise observateur naturaliste et approche un animal authentique évoluant dans un milieu sauvage. Une nature protégée et une évasion certaine qui assurent une observation originale du loup depuis des affûts aménagés.

La visite s'appuie sur trois axes majeurs :

- **l'attrait pour le loup** : peu d'animaux s'avèrent capables de déclencher une telle décharge émotionnelle. Du mythe diabolisateur aux approches écologiques les plus modernes, le loup est présent dans l'ensemble de notre patrimoine culturel, dans les traditions populaires, les écrits ou le langage. Mangeur d'enfants, martyr symbolisant l'extermination par l'homme, modèle d'accomplissement social... un psychologue démontrerait probablement que l'un de ces loups hante chacun d'entre nous.
- **un complexe enfoui dans la nature** : éloigné de Guéret, visible et accessible au terme d'une « quête » de quelques kilomètres, le Parc s'étend en pleine nature, dans le décor de verdure de la forêt de Chabrières, dont le nom résonne déjà comme une promesse d'aventure.
- **le loup en semi-liberté** : la vocation originelle du Parc fournit le meilleur atout : observer le plus captivant des animaux évoluant dans des conditions naturelles.

2. Une ambition affichée : enseigner et fasciner

Quand on parle du loup, chacun reconnaît aujourd'hui la nécessité de préciser de quoi l'on parle. D'un passé ancestral, mythique et révolu, d'un passé pas si lointain dont les archives clament les hauts faits et les drames, d'un passé récent que les aïeux savent encore faire surgir de leur mémoire ou au contraire, d'une espèce bien vivante qui opère un retour, parfois polémique, parfois enthousiaste, sur tout l'espace de la chaîne alpine, en Italie, en France et en Suisse ?

La création du Parc Animalier des Monts de Guéret est la manifestation de cette volonté d'éclaircir le sujet, de faire la part des choses entre nos certitudes, nos connaissances et nos questions. Le site est donc dans son ensemble dévolu à « **l'information et la formation du public** », optique définie au paragraphe 2c de la Résolution sur la protection des loups adoptée par le Parlement Européen le 17 février 1989.

Le loup fait partie de notre patrimoine culturel. Donner à voir le loup en chair et en os, c'est mettre face à face un imaginaire collectif d'une richesse exceptionnelle et un animal craintif et peu impressionnant, si on ne fait pas l'effort de l'observer avec attention. Le risque est donc particulièrement important de décevoir tant l'anticipation est grande. Pour éviter cet écueil, il convient de donner au loup des conditions favorables à son développement et de soigner la mise en scène. Le Parc souhaite ainsi développer une approche très particulière de la découverte de ce prédateur tant redouté durant les décennies passées. Il est mis en paysage, présenté dans une ambiance, un site, une forêt mystérieuse, qui rappellent les images de nos premiers contes, les paroles des anciens.

Le visiteur franchit en quelque sorte les étapes successives d'un parcours initiatique qui transpose dans l'espace et le temps les relations qu'entretient l'homme avec le loup. Le Parc Animalier des Monts de Guéret s'attache ainsi à guider le visiteur des espaces les plus organisés aux lieux les plus sauvages, de l'évocation du loup mythique à la découverte du loup vrai, de l'imaginaire à l'observation naturaliste, de la pierre au bois.

3. Visite guidée du Parc Animalier

La visite s'organise en **trois temps**, à la fois physiques et symboliques :

- **le temps du mythe** permet au visiteur, après avoir quitté sa voiture à la lisière de la forêt, de cheminer le long d'un parcours ponctué de gravures de loup sur pierre évoquant les représentations qu'ont fait différentes civilisations de cet animal. Ce premier temps mène jusqu'à la Maison du Loup.
- **le temps de la découverte** pendant lequel le visiteur appréhende et comprend les dimensions mythique, historique et biologique de l'animal. La Maison du Loup, le chaos central, l'enclos habité clos par une haute palissade constituent le cadre de cette connaissance : un espace où l'homme se protège à la fois du monde extérieur et de ses propres projections.
- **le temps du loup vrai** permet au visiteur de sortir de l'espace protégé de l'enclos habité et de découvrir les animaux dans des enclos de plus en plus grands et éloignés. Une nouvelle relation s'établit avec le loup ne fonctionnant plus sur la peur mais sur la curiosité.



4. Le temps du mythe : une présence ressentie

Le Chemin du loup

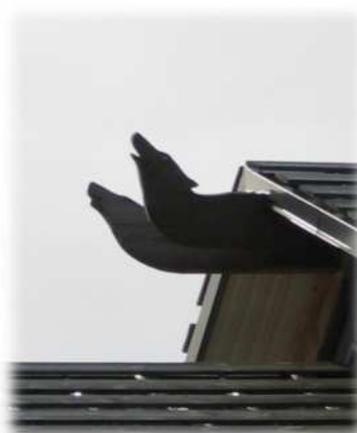
Le visiteur est amené le long de la lisière à l'entrée du parc marqué par une pierre gravée d'un loup. Un sentier pénètre dans le bois, se dirige vers le sommet du puy et passe à proximité de nombreux rochers, affleurement naturels mis en valeur ou enrochements aménagés dans une vraisemblance naturelle.



Sur ces rochers, des gravures sculptées dans la pierre reprennent certaines images du loup. Elles évoquent les grands mythes liés au prédateur dans les différentes civilisations. L'absence de signalétique les rend mystérieuses. On en comprend l'histoire et la valeur dans la Maison du Loup.



Le chemin mène le visiteur en lisière d'une clairière sommitale qui ouvre la vue sur l'imposante palissade de l'enclos habité.



Parc Animalier des Monts de Guéret « Les Loups de Chabrières »
Dossier de Presse 2014

5. Le temps de la découverte : un instant ambigu

L'enclos habité

Alors que le visiteur s'attend à trouver des enclos grillagés derrière lesquels on peut voir le loup, les rôles sont ici inversés. L'homme est dans l'enclos ; le loup à l'extérieur donc invisible. Le Parc propose en effet un espace protégé autour duquel les animaux se déplacent dans une relative liberté. Possédant plus d'espace que le visiteur et investissant une espace imaginaire qui s'étend jusqu'à l'horizon, le loup paraît plus libre que l'homme qui l'observe, renversant l'impression éprouvée devant un animal en cage.

L'enclos habité, protégé par une forte palissade de bois, abrite toutes les constructions du Parc, en particulier la Maison du loup construite en bois, avec un toit traditionnel en bardeaux de châtaigniers, et constitue un véritable petit village. Il rappelle des images auxquelles nous sommes attachés : le village gaulois, l'enclos du Moyen Age ou le fort du Grand Nord canadien.



Le cercle de pierres



Au centre de l'Enclos habité émerge un chaos rocheux granitique, support de sculptures et de gravures qui illustrent les récits dans lesquels le loup est en relation avec les astres, les planètes et les constellations.

Cet espace central est utilisé comme scène pour les diverses manifestations qui animent le parc durant la saison touristique. Les spectateurs prennent place en périphérie, sur les bancs placés autour de la palissade, sur le chemin de ronde ou sur les escaliers qui y mènent.

Le chemin de ronde et la Tour du guet

Depuis le chemin de ronde ou la Tour du guet, le visiteur peut enfin découvrir les loups au cœur d'une grande clairière ponctuée de chaos de granite, ouverte sur le vaste panorama de la vallée de la Creuse.

Le chemin de ronde, perché sur la palissade, composé d'une structure bois dont quelques éléments émergent à l'extérieur (têtes sculptées en bois peint), domine les enclos à plus de 4 mètres de hauteur. On observe ainsi les loups sans grillage interposé et les plus petits profitent des fentes vitrées pour voir au-delà de la palissade, le panorama et les loups. Le chemin de ronde est couvert afin de dissimuler la silhouette humaine aux loups pour minimiser leur dérangement et d'installer le visiteur dans une approche plus naturaliste.

La Tour du guet, placée dans l'angle nord, conclut le chemin de ronde qui s'abaisse en paliers successifs et ramène les visiteurs au niveau de l'enclos habité. C'est une structure couverte qui abrite des éléments d'information sur la meute de l'enclos des Roches et surtout un lieu idéal pour les animations et les visites guidées.



6. Le temps du loup vrai : la fin des préjugés

Après avoir dominé l'enclos des Roches depuis le chemin de ronde et peut-être avoir aperçu l'animal, le visiteur sort de l'enclos habité pour rejoindre la forêt et « se jeter dans la gueule du loup ». Le parcours permet de découvrir dans un premier temps l'enclos des Roches que l'on a observé depuis le chemin de ronde puis l'enclos des Sources et passe enfin près d'enclos de taille plus restreinte dans lesquels le visiteur est assuré de voir des loups. Toujours encadré de palissades basses qui s'inspirent des structures du Moyen Age, le chemin descend en pente régulière et distribue les sentiers qui donnent accès aux différents points d'observations.

10

L'enclos des Roches

D'une surface de 11 000 m², cet enclos est dégagé de toute végétation arborée et arbustive de façon à pouvoir suivre, sans la perte de vue, la meute de 23 loups gris européens en train de se déplacer. Les arbres sont conservés en lisière afin de masquer la clôture et d'assurer ombre et abri aux animaux.



Le visiteur peut mieux appréhender l'enclos grâce à trois affûts faits de fûts et de madriers épais, enchâssés, dans lesquels sont aménagés de petites fenêtres. L'affût de la Grande Roche s'ouvre sur un versant dénudé occupé par des bruyères et des herbacés où quelques rochers affleurent. Le milieu rappelle celui que l'on rencontrait sur les monts de Guéret lorsque le loup était encore présent dans la région. L'affût du Gué du Loup, plus éloigné sur le parcours, se situe au débouché d'une ancienne carrière de granite.



Les parois abruptes, les éboulements et le point d'eau lui donnent une ambiance bien particulière. Il s'agit du seul point d'eau de l'enclos des Roches où les loups peuvent venir boire régulièrement. C'est l'occasion pour le visiteur d'observer le comportement hiérarchique des animaux devant la nourriture, de comprendre l'organisation de la meute. Enfin Le Mange Loup, une dernière rencontre avec les loups avant le terme de cette balade au cœur de Chabrières, la forêt de pierres à légendes.

L'enclos des Sources

Ce grand enclos de 19 300 m² occupe l'ensemble du vallon que couvre le Parc Animalier. Intégralement forestier, il contient autant de boisements humides de fond de vallon que des parcelles de conifères. La complexité de la topographie et la densité de la végétation en font un enclos au caractère sauvage et mystérieux.

L'affût des Sources est un affût de lisière, où patience, attente et réflexion mènent au mérite de voir le loup et peut être la meute de 9 individus, mâles et femelles gris européens, qui viennent parfois se désaltérer aux sources qui coulent en permanence.



11

Les petits enclos



Cinq enclos de taille plus restreinte accueillent les animaux en moindre nombre qui par conséquent ne constituent pas une véritable meute. Ils peuvent également servir à isoler des animaux malades, blessés ou nouvellement arrivés (avant qu'ils n'intègrent leur enclos définitif). Ici, le visiteur est sûr de voir des loups, mais l'observation des animaux dans des enclos plus grands constitue un tout autre attrait.



L'enclos des loups blancs arctiques : 2 840 m² de sapinière au cœur de laquelle 5 loups blancs arctiques, dont deux jeunes loups nés en 2013 au parc, vont et viennent à leur aise dans l'ombre des persistants.

L'enclos des Hêtres accueille une meute de loups européens (4 individus).



L'enclos des loups blancs du Mackenzie : l'enclos, de taille plus modeste, assure une meilleure visibilité. 4 loups se le partagent. L'espèce est devenue rare en captivité, c'est pourquoi nous sommes fiers d'eux !

L'enclos vétérinaire qui accueille les animaux malades ou en phase d'intégration dans le Parc.

7. L'espace muséographique : approche pédagogique et sensible

Sur 250 m², au premier étage de la Maison du Loup, l'espace muséographique est bâti sur une meilleure connaissance non pas du loup mais du rapport homme/loup. Certes les données biologiques et éthologiques de l'espèce sont délivrées au public, plus particulièrement d'ailleurs dans le cadre de la prise de contact avec les loups, durant la visite, sur les lieux même de l'observation naturaliste et de la découverte. Mais en soi, la muséographie repose sur la mise à plat de nos représentations du loup, l'histoire et le comment de leur évolution.

Pour y parvenir, un parti pris a été adopté. Il s'agit moins de fournir une liste exhaustive des récits légendaires ou historiques dans lesquels le loup intervient que d'organiser de façon ludique et vivante l'ensemble de ces faits pour rendre compréhensibles au public les différents types de relation que différentes sociétés y compris la nôtre, ont mis en place pour se situer par rapport au loup. La muséographie s'inscrit donc dans la logique et la cohérence de l'ensemble du Parc. Elle prête une attention spécifique à la recherche des sens. Elle donne ainsi une importance particulière à l'intervention artistique qui permet au scientifique de rendre compte de ses recherches dans un jargon accessible à tous.

Le programme muséologique propose ainsi au visiteur un parcours scindé en trois thématiques – le loup imaginaire, la voie de la destruction et la voie de la protection – dont le contenu s'appuie sur le programme muséologique établi par Geneviève CARBONE, scientifique spécialiste du loup. La muséographie permet une approche multiple du loup, tant au niveau des contes et légendes que des différents mythes : l'enfant loup, le meneur de loup ou la lycanthropie. Enfin, deux voies sont proposées aux visiteurs : celle de la destruction, suivie en Europe jusqu'il y a quelques décennies et celle de la protection retenue désormais par les conventions internationales de Washington et de Bernes. Ces approches culturelles, pédagogiques et scientifiques permettent de replacer le loup dans un écosystème qu'il occupait il y a quelques années et d'y comprendre sa place de prédateur mais aussi de régulateur biologique des espèces.

En conclusion, cette exposition ne fournit pas une reconstitution du loup. Il suffit pour cela de sortir et de visiter les différents enclos. Elle assure simplement de prendre conscience de notre bagage culturel sur cette espèce et d'avoir à l'esprit la portée réelle de nos prises de position, de nos réactions émotionnelles, parfois épidermiques, face au loup.



8. Un soutien scientifique majeur

Le Parc Animalier des Monts de Guéret présente plusieurs atouts pour mener à bien des programmes d'études scientifiques. La taille des enclos, leur aménagement intérieur, l'intégration dans le paysage et dans le milieu environnant, l'évolution des meutes du fait des naissances nouvelles chaque année, sont autant d'éléments qui permettent des observations d'intérêt éthologique.

Plusieurs étudiants en biologie ou en psychologie des Universités de Limoges, Poitiers, Bordeaux, Marseille, Rennes, Tours, Paris, Lille et Liège, mais aussi de l'école vétérinaire de Maison Alfort, ont trouvé ici un terrain d'étude privilégié sur des périodes allant jusqu'à 2 mois.

Les thèmes de ces observations sont variés : compréhension de la structure hiérarchique, utilisation du territoire, amélioration des conditions de vie en captivité ou encore d'autres recherches plus poussées en laboratoire sur les restes osseux consommés par les loups afin de faire des comparaisons avec d'autres animaux. Cette dernière étude a fait l'objet d'un mémoire à l'Université de Bordeaux et sera repris pour une publication scientifique.

Sur un autre plan, le soutien à différents organismes nationaux tel que FERUS (anciennement Groupe Loup France) ou encore à des groupements comme Loup.org assure aussi la venue de personnes prenant part à la défense de la cause du loup en France et en Europe.

Le Parc Animalier des Monts de Guéret acquiert chaque année un peu plus de notoriété dans le monde scientifique et les demandes de stages se multiplient.

9. La salle vidéo et le film « Lobo, loup de Chabrières »

Depuis fin 2008, « Lobo », loup de Chabrières s'invite sur grand écran.

L'équipe du Parc Animalier convie son public à découvrir le nouveau film documentaire d'une douzaine de minutes sur la vie de ce louveteau né sur le site et qui grandit au fil des quatre saisons au sein de sa meute.

De par son design (côtes du loup) et sa conception originale, la salle vidéo, dotée de 48 places assises et d'un écran vidéo géant, permet au visiteur une immersion totale au cœur de l'animal. Happé par le prédateur, le spectateur peut ainsi découvrir les différents comportements du loup et de la meute, de l'accouplement à la naissance, en passant par les jeux, la chasse et la désignation du loup alpha, chef de clan.

Suivi pendant une année complète d'apprentissage par un réalisateur belge, Lobo né en captivité dans l'enceinte du parc, évolue au sein de sa meute de loups gris européens, dans un cadre splendide, au cœur du majestueux massif forestier de Chabrières. A travers ce jeune louveteau, le visiteur part à la rencontre d'une organisation surprenante, qui adapte ses attitudes en fonction des différentes périodes de l'année. Les loups aux couleurs de l'automne, sous la neige, les orages, parmi les fleurs... sont autant de découvertes pour le spectateur qui n'a pas forcément l'occasion de venir au parc à chaque changement de saison.



Film réalisé avec la participation financière de 

Parc Animalier des Monts de Guéret « Les Loups de Chabrières »
Dossier de Presse 2014

www.loups-chabrieres.fr
www.facebook.com/lesloupsdechabrieres

10. En chemin, vous trouverez...

Outre la rencontre avec les loups de Chabrières, le Parc Animalier vous propose des animations et événements divers et variés tout au long de l'année.

La Mini-ferme



L'enclos habité propose aujourd'hui un nouvel espace, pour les plus petits comme pour les plus grands, dans lequel chacun peut enjamber les barrières, approcher et caresser les chèvres, les cochons, les lapins.

Dans cet univers de complicité et de tendresse, animaux et visiteurs se côtoient sans danger. Les enfants peuvent enfin voir et toucher ces amis qui les font rêver depuis longtemps dans les livres d'images...

Le Royaume des Galliformes

Non loin de la mini-ferme d'animaux domestiques, virevoltent çà et là, dans leur royaume majestueux, les galliformes de Chabrières.

Ces oiseaux de la faune locale (faisans, perdrix, cailles...) sont présentés dans un espace accessible, reconstituant leur lieu de vie naturel. Ici, les enfants accompagnés par un animateur peuvent les admirer, les approcher et les nourrir.



11. Les animations



Retrouvez cette année les incontournables : repas des loups, nocturnes, atelier empreinte, journée médiévale, contes et marché de Noël.

16

Nourrissage des loups

Rendez-vous dans l'après-midi, les jours de visites guidées.

Atelier empreinte

Pendant la période estivale, les visiteurs, petits et grands, peuvent réaliser leur empreinte du loup en argile en compagnie d'un animateur.

Nocturnes « Les bruits de la nuit »

Une balade de nuit au cœur du parc, le long des enclos, pour écouter le chant des loups et apprendre à identifier les sons d'autres animaux nocturnes. En juillet et août, le mercredi à 21h, sur réservation.

Festival de Contes « Les Sortilèges de la Pleine Lune »

Ce festival est devenu l'un des rendez-vous estivaux incontournables de notre territoire. Organisé par l'Office de Tourisme du Grand Guéret, il fêtera cette année ses 20 ans ! Il met en scène artistes, conteuses et conteurs, de Creuse, du Limousin ou d'ailleurs, voyageant çà et là dans notre pays vert et bleu pour raconter histoires ensorcelantes ou légendaires aux adultes et aux enfants. Des soirées contes auront lieu les mardis soirs et des spectacles jeune public les jeudis après-midis. Qui seront les prochains conteurs à vouloir se jeter dans la gueule du loup ? A découvrir du 15 juillet au 14 août 2014...

Infos : www.gueret-tourisme.fr ou T. 05 55 52 14 29.

Parc Animalier des Monts de Guéret « Les Loups de Chabrières »
Dossier de Presse 2014

www.loups-chabrieres.fr
www.facebook.com/lesloupsdechabrieres

12. Les événements

Journée médiévale : samedi 31 mai 2014



Pour sa 8^{ème} édition, la Journée Médiévale organisée au Parc Animalier des Monts de Guéret « Les Loups de Chabrières », accueillera de **nombreuses animations**.

Venez découvrir la mystérieuse troupe **Zoolians** et son spectacle « Chimères ». Observez des créatures à la fois sauvages, amicales, espiègles qui se faufilent et disparaissent parmi les curieux...

17

Retrouvez également le groupe **Los Viroulais Dau Gaudi**, la **compagnie du Loup Passant** la troupe des **Faydits d'Oc**, venus à la rencontre des loups pour présenter un répertoire médiéval sous un angle à la fois poétique et réaliste. Au travers de spectacles vivants et surprenants - combats, jongleries, etc - les visiteurs retrouvent des artistes habillés en costumes et passionnés d'une terre et d'une époque et côtoient des magiciens, bouffons, chevaliers etc.

Avec la présence de :

- la Tuilerie de Pouligny pour des démonstrations de cuisson et de constructions de fours de l'âge de fer...,

- un marché de producteurs et d'artisans...,

... le tout dans le décor de la Fresque de Bridiers où le public peut découvrir la confection d'habits, peintures, bijoux et plonger dans un univers costumé pour une photo souvenir !



Parc Animalier des Monts de Guéret « Les Loups de Chabrières »
Dossier de Presse 2014

www.loups-chabrieres.fr
www.facebook.com/lesloupsdechabrieres

Marché de Noël : samedi 6 et dimanche 7 décembre 2014

Dernier rendez-vous avant la fermeture annuelle, le marché de Noël du parc animalier remporte un succès grandissant d'année en année. En 2013, ce sont près de 6000 personnes qui se sont déplacées à cette occasion ! Depuis 2007, il est organisé par l'équipe des Loups de Chabrières, en collaboration avec le Comité de Jumelage de Sainte-Feyre/Kintzheim et offre rien qu'à lui-même un beau cadeau aux visiteurs, puisque le site est gratuit pour tous pendant ces deux jours !

Au programme :

- animations de Noël avec la troupe théâtrale « EUZOT » de Sainte-Feyre
- possibilité de photos souvenirs avec le Père Noël
- dégustation et vente de produits de bouche
- marché : produits gourmands, sculptures, peintures, maroquinerie, textile, vin, pain d'épice, jeux et jouets en bois, chaussons en cuir, bijoux, osier et vannerie, objets de déco, livres illustrés...



13. La boutique

A la boutique du Parc Animalier, vous trouverez de nombreuses idées cadeaux pour ravir petits et grands !

Peluches, t-shirts, serviettes de place, livres, bijoux, objets de décoration, porcelaine... une panoplie complète de produits pour tous les budgets à offrir ou à s'offrir !

19



Parc Animalier des Monts de Guéret « Les Loups de Chabrières »
Dossier de Presse 2014

www.loups-chabrieres.fr
www.facebook.com/lesloupsdechabrieres

14. Ils ont aimé...

« J'ai hâte de revenir ! »

« Majestueux. »

« J'en garde un très bon souvenir ... »

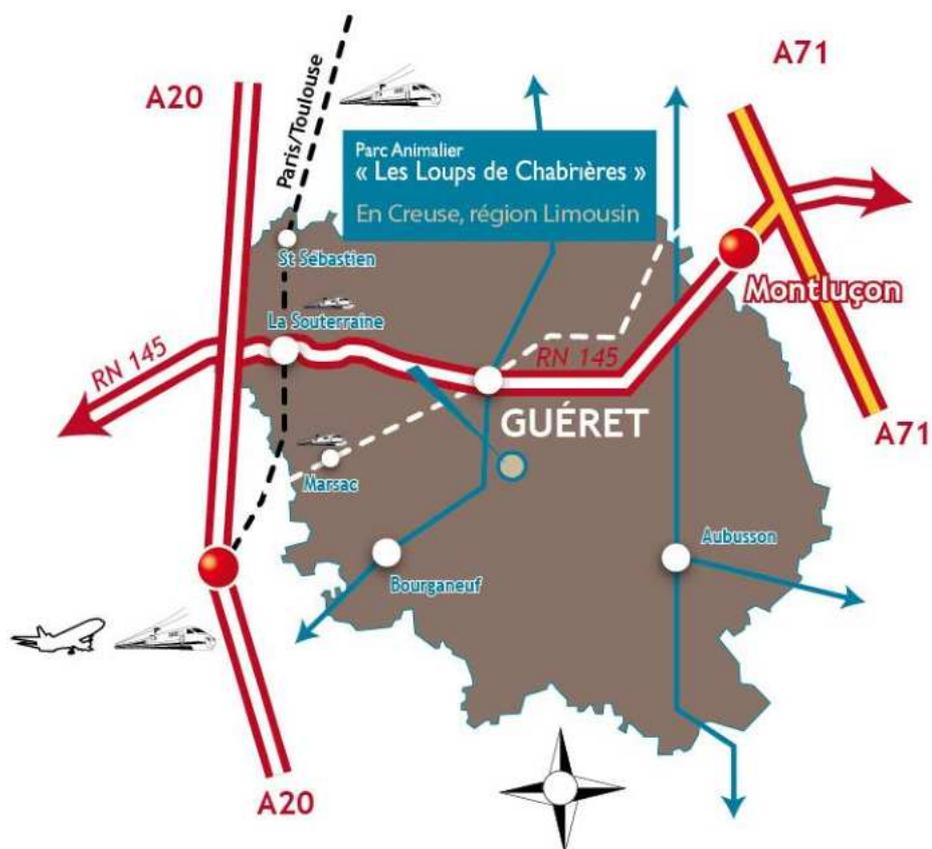
« J'adore cet
endroit ! »

« A voir absolument. »

« Le site est magnifique. »



15. Sur la route du loup...



21

Retrouvez toutes les actualités du parc sur :

www.loups-chabrieres.fr et sur



www.facebook.com/lesloupsdechabrieres

Parc Animalier des Monts de Guéret « Les Loups de Chabrières »
Dossier de Presse 2014

www.loups-chabrieres.fr
www.facebook.com/lesloupsdechabrieres